



## “SURPRIZE 3”

### Opere dall'Accademia di Belle Arti di Urbino, dall'Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo e dal Royal College di Londra

Pesaro - Centro Arti Visive Pescheria

21 ottobre – 30 novembre 2021

## COMUNICATO STAMPA

La **Fondazione Pescheria di Pesaro** e l'**Accademia di Belle Arti di Urbino** annunciano “**Surprise 3**”, terza edizione della collettiva di studenti provenienti dall'Accademia urbinata che, dopo il successo delle mostre precedenti, con ospiti gli allievi delle università di Istanbul nel 2019 e di Atene nel 2020, quest'anno si consorza con due prestigiose istituzioni internazionali: l'**Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo** e il **Royal College of Art di Londra**.

Patrocinata dal **MUR - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica** e organizzata in collaborazione con il **Comune di Pesaro**, l'esposizione è ospitata al **Centro Arti Visive Pescheria**, nel Loggiato e nella chiesa del Suffragio, dal **21 ottobre** fino al **30 novembre 2021**.

La giuria, presieduta da Marcello Smarrelli e composta dai curatori Adrienne Drake e Simone Ciglia, dalla gallerista Paola Capata e dall'artista Pietro Ruffo, ha selezionato tre opere vincitrici tra quelle presentate, una per ogni istituzione partecipante, ai cui autori la **Fondazione Pescheria** e l'**Accademia di Belle Arti** riconosceranno un premio in denaro di mille euro ciascuno, a sostegno della loro formazione; inoltre è stata assegnata una menzione speciale ad un quarto giovane artista.

È l'opera di **Alan Silvestri** (Sondalo 1996) quella che ha più sorpreso la giuria di Surprise 3: un olio su tela di grande formato (cm 183x151) dal titolo *Notti rotonde del grande pino*. Attraverso l'uso di ampie pennellate l'artista costruisce un'immagine notturna, un paesaggio espressivo che si sfalda nel gesto stesso della pittura, avvolto da un'atmosfera inquietante e surreale, dove superficie e sfondo si alternano tra macchia e segno.

L'artista vincitore per l'Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo è **Mikhail Tishakov** (Naberezhnye Chelny, Russia 1997) con l'opera *Why are you Crazy, Hugo van der Goes?* (olio su tela cm 135x150); mentre per il Royal College di Londra la vincitrice è **Matilda Wace** (Norfolk, UK 1995) con il video *Eye Roll* (9' 13").

La menzione speciale va a **Nicola Paci** (Pesaro 1992) per il video *The Perfect Obst...* in cui l'artista, con la complicità di un'attrice, reinterpreta in modo originale e coinvolgente una scena del film di Charlie Chaplin “Il grande dittatore” associandolo ad un pezzo musicale del gruppo System Of A Down, che ne cambia completamente la percezione e il ritmo.

*Surprise* è un termine inventato, un gioco linguistico che modifica la parola inglese *surprise*, per evocare il tema della sorpresa ma anche, per assonanza, quello del premio (*prize*). Nato come appuntamento annuale dedicato alla promozione di giovani artisti, il premio è un'importante occasione di collaborazione e condivisione tra soggetti e istituzioni attive nel territorio e non solo, in ambito artistico e culturale.

*“A Pesaro gli artisti vivono, lavorano e tengono vivo l'interesse della comunità per i nuovi linguaggi visivi, un'azione in cui vengono supportati dalla Pescheria, sede espositiva divenuta nel tempo - grazie al*



*costante impegno pubblico - il più importante polo dell'Adriatico per il contemporaneo. La sinergia artisti/istituzioni/luoghi in un sistema dell'arte virtuoso e diffuso rappresenta, fra l'altro, uno degli elementi più connotanti per una città che si è candidata a Capitale italiana della Cultura 2024 puntando proprio sulla condivisione di valori e visioni.*

*In questa prospettiva, Surprise non è solo un premio dove giovani artisti si cimentano con il proprio lavoro e forse per la prima volta con una giuria di esperti, non è solo una mostra, ma è soprattutto un'agorà, un luogo di incontro e di scambio, fondamentale per una vera e duratura ripresa che parta dall'arte, dalla cultura e dalla creatività" così l'Assessore alla Bellezza del Comune di Pesaro, Daniele Vimini.*

La mostra, curata da Umberto Palestini con Semyon Mikailovsky, Nicky Coutts, Adam Kaasa, si caratterizza per la varietà dei linguaggi espressivi adottati dai giovani artisti, a testimonianza della forte aderenza a un modello di studio ancorato alla ricerca estetica contemporanea. Gli indirizzi di Pittura, Scultura, Decorazione, Grafica d'Arte, Scenografia, Nuove Tecnologie dell'Arte riescono a mettere in campo un fertile *crossover* linguistico attraverso il quale si rinnovano gli statuti formali tradizionali, sconfinando nell'installazione, nel video, nella fotografia di matrice concettuale. I risultati attestano il valore di questa ricerca che pone l'Accademia di Urbino, insieme ai suoi partner internazionali tra i poli d'eccellenza più significativi dell'Alta Formazione Artistica. Un esempio emblematico della qualità formativa nelle Marche, ricca di tesori, che trova in Pesaro e Urbino due poli di eccellenza, due città in sintonia progettuale, due destinazioni culturali di un territorio 'fertile' dove chi fa arte trova solide opportunità di crescita, valorizzazione e visibilità grazie alla presenza di istituzioni pubbliche e private, scuola e gallerie pronte a lavorare insieme.

L'esposizione è accompagnata da un catalogo di particolare pregio grafico progettato da muschi&licheni, impaginato da Michelangelo Alesi, edito da Arti Grafiche della Torre.

### **"SURPRIZE 3"**

**Opere dall'Accademia di Belle Arti di Urbino, dall'Accademia di San Pietroburgo e dal Royal College di Londra**

**Centro Arti Visive Pescheria, Corso XI Settembre 184 - Pesaro**

**21 ottobre – 30 novembre 2021**

**Inaugurazione giovedì 21 ottobre alle ore 18.00**

**Orario** > venerdì, sabato, domenica h 16-19

*Ingresso con obbligo di mascherina e green pass*

**Ingresso** Card Pesaro Cult (3 euro, validità annuale), libero fino a 18 anni

**Info** T 0721 387651 / info@centroartivisivepescheria.it / www.centroartivisivepescheria.it

### **Ufficio Stampa**

Alessandra Zanchi M 328 2128748 press.zanchi@gmail.com

info@presszanchi.com - www.presszanchi.com

Materiali stampa scaricabili al link > <https://bit.ly/3AV8luu>