

Ai confini della realtà

Cartolina invito

Ai confini della realtà

L'arte dell'illustrazione

3 giugno - 2 luglio 2006

Ideazione e immagine:

Alberto Barbadoro

Testi a cura di:

Roberta Ridolfi

Opere di:

Alessandro Baronciani

Luca Caimmi

Mauro Caramanica

Nicoletta Ceccoli

Mara Cerri

Maja Celija

Marco Di Domenico

Michele Ferri

Letizia Geminiani

Magda Guidi

Massimo S. Maida

Eva Montanari

Simona Mulazzani

Gianluca Neri

Barbara Orciari

Valentina Paci

Simone Pontieri

Luigi Raffaelli

Serena Riglietti

Marco Smacchia



Negli ultimi decenni si sono fatte strada nuove tendenze, dovute per lo più ad una sorta di ammorbidimento dei generi, ad uno sconfinamento reciproco delle tecniche e dei linguaggi espressivi. Così cinema, fumetto, illustrazione e grafica si sono esplorate rendendo a poco a poco sempre più labili i confini tra le arti. Così registi come Pedro Almodovar e Federico Fellini hanno lavorato rispettivamente con il fumetto e l'illustrazione, anzi per un certo periodo di tempo Fellini lavorò come vignettista, rendendo il concetto di creatività ancor più dinamico e straordinario. Ma non è tutto, grazie infatti a queste commistioni sono nati veri e propri generi come ad esempio i "graphic novel" ovvero romanzi grafici, da leggere e vedere contemporaneamente, molto seguiti dagli amanti delle culture d'avanguardia. Questa mostra mette in campo molte di queste tendenze che conducono a comprendere meglio il nostro tempo a renderci partecipi e complici di una narrazione pericolosamente affine a quei mondi spesso inesplorati che tutti ci troviamo dentro. Comporre immagini, dar vita a situazioni fantastiche, abbracciare

la realtà rimandandone solo un'intima immagine, un riflesso, un punto di vista con la consapevolezza che andrà a produrre ben altri mondi. Questo il mestiere soave e spaventoso dell'artista, di colui che rompe la sicurezza del razionale, affidandosi a nuovi linguaggi da codificare. E' bene perciò, eliminare fin da ora l'inutile distinzione tra pittura e illustrazione, o peggio tra arte di "serie a" e "serie b", affidandoci ad una sola definizione per indicare chi opera attraverso la creatività: l'artista.

Roberta Ridolfi

Catalogo

Copertina catalogo mostra

Ai confini della realtà - L'arte dell'illustrazione

Catalogo a cura di: Alberto Barbadoro e Roberta Ridolfi

Edizione: Pescheria

DISPONIBILE: € 7

FONDAZIONE PESCHERIA

VIA CAVOUR, 5

PESARO (61122)

0721387651

WWW.CENTROARTIVISIVE.IT

INFO@CENTROARTIVISIVE.IT