

**FONDAZIONE
PESCHERIACENTRO ARTI
VISIVE**

Corso XI Settembre 184,
Pesaro Uffici Via Cavour 5,
Pesaro



AVVISO PUBBLICO DI PROCEDURA COMPARATIVA PER L'INDIVIDUAZIONE DEL DIRETTORE ARTISTICO FONDAZIONE PESCHERIA E CON FUNZIONI DI DIRETTORE CULTURALE PER ALL'ATTUAZIONE DEL PROGRAMMA PESARO CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2024

La Fondazione "Pescheria" – Centro Arti Visive", nel quadro delle modifiche apportate alla propria *mission* in un'ottica di valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale della Città di Pesaro nonché alla governance della fondazione, intende potenziare e qualificare la propria attività attraverso l'apporto di una collaborazione con specifica competenza professionale.

Pertanto, in esecuzione della decisione del Consiglio di Amministrazione resa in data 26.10.2022, rendendo che è indetta una procedura comparativa di curriculum per l'individuazione del DIRETTORE ARTISTICO E CULTURALE per l'attuazione del programma Pesaro Capitale Italiana della Cultura 2024, per la durata di circa 24 mesi dall'affidamento dell'incarico, salvo diversa decisione da parte del consiglio di amministrazione ad esito della valutazione dell'attività svolta nel primo anno di incarico.

L'attività da svolgere rientrerà tra le prestazioni di lavoro autonomo senza vincoli di subordinazione ai sensi dell'art. 2222 del Codice Civile.

Informazioni Generali

La Fondazione si propone di perseguire la promozione e la divulgazione delle attività e delle opere intellettuali ed artistiche in ogni loro forma ed espressione, anche attraverso attività museali, pubblicazioni e monografie prendendo a base l'esperienza del Centro Arti Visive "Pescheria".

La Fondazione persegue la valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale della Città di Pesaro, in un processo di pianificazione strategica e di progettazione integrata tra i diversi livelli istituzionali tra soggetti pubblici e privati, favorendo lo sviluppo culturale e il raccordo con le infrastrutture e i settori produttivi collegati.

La Fondazione stimola e sviluppa la dimensione creativa ed interdisciplinare della Città, consolidandone la vocazione artistica, musicale e performativa.

Nell'ambito delle sue finalità, la Fondazione, in linea con gli indirizzi e con la politica culturale del Comune di Pesaro:

- a) pianifica e programma l'attuazione delle scelte strategiche di valorizzazione del patrimonio culturale, storico-artistico e musicale di Pesaro, promuovendone e sostenendone i relativi interventi;
- b) assicura le migliori condizioni per la conoscenza, la conservazione e la fruizione pubblica del patrimonio culturale materiale e immateriale della città;
- c) promuove programmi di sviluppo culturale, anche attraverso forme di integrazione con il sistema regionale e nazionale;
- d) soggetto attuatore del Programma Pesaro Capitale Italiana della Cultura come da delibera di Giunta Comunale n. 230 del 03.08.2022

Ruolo e Principali Compiti del Direttore Culturale e Artistico dell'intervento attuativo Pesaro Capitale Italiana della Cultura 2024 (Pesaro 2024)

**FONDAZIONE
PESCHERIACENTRO ARTI
VISIVE**

Corso XI Settembre 184,
Pesaro Uffici Via Cavour 5,
Pesaro



Il Direttore Culturale :

- predispone la programmazione culturale della Fondazione osservando le linee espresse dal Consiglio di Amministrazione ed avvalendosi della consulenza del Comitato Scientifico.
- sottopone al Consiglio di Amministrazione, per l'approvazione, la programmazione e progettazione culturale elaborata come al comma che precede;

e svolge le seguenti attività specifiche e speciali :

- collabora attivamente nella definizione di tutte le linee strategiche del progetto Pesaro 2024, proponendo ogni intervento e attività utile alla migliore attuazione e realizzazione;
- gestisce e coordina l'intero impianto progettuale descritto nel dossier di candidatura Pesaro 2024 nel rispetto delle funzioni previste nell'organigramma di progetto, definito dalla Fondazione;
- lavora in piena autonomia e verifica periodicamente con gli altri responsabili l'andamento economico-organizzativo del progetto Pesaro 2024, relazionando sulle attività di sua competenza e responsabilità;
- predispone il "Piano di attuazione" e il "Programma eventi/attività" in collaborazione con gli altri responsabili di progetto definiti dall'organigramma;
- garantisce l'attuazione di tutte le attività strategiche del dossier di candidatura e quelle definite e identificate nel "Piano di attuazione" nel rispetto dei budget definiti dalla Fondazione;
- realizza e coordina con le risorse disponibili il "Piano di attuazione". Sovrintende tutte le azioni e ne verifica l'efficacia, ne monitora gli andamenti e attua tempestivamente le eventuali misure correttive;
- definisce le procedure di presentazione/accreditamento/valutazione e integrazione degli eventi candidati per Pesaro 2024 con quelli previsti dal dossier al fine di realizzare il "Programma eventi/attività";
- coordina le azioni di tutti i soggetti coinvolti nello svolgimento del "Piano di attuazione" e nell'intera organizzazione del "Programma eventi/attività" Pesaro 2024 (team di attuazione);
- valuta e programma l'intervento in struttura di collaboratori tecnici e logistici di comprovata esperienza professionale supportandone la ricerca e la selezione da parte della Fondazione;
- avvia i contatti e conclude gli accordi con gli artisti e le organizzazioni previsti dal "Programma degli eventi/attività culturali";

**FONDAZIONE
PESCHERIACENTRO ARTI
VISIVE**

Corso XI Settembre 184,
Pesaro Uffici Via Cavour 5,
Pesaro



Trattamento economico e modalità di esecuzione della prestazione

Al Direttore Artistico e con funzioni di Direttore Culturale per l'attuazione del programma Pesaro Capitale Italiana della Cultura 2024 spetta un compenso annuo la cui entità è stabilita dal Consiglio di Amministrazione, sentito il Revisore, con deliberazione assunta all'unanimità.

Le modalità di espletamento del rapporto di lavoro saranno disciplinate da apposito contratto, stipulato nella forma della scrittura privata. La stipula del contratto individuale di lavoro è subordinata all'accertamento del possesso di tutti i requisiti previsti.

L'incarico non costituisce, in ogni caso, un rapporto di lavoro subordinato di impiego privato e/o pubblico, e non implica il sorgere di un rapporto in via esclusiva con la Fondazione.

Requisiti specifici di ammissione alla selezione

Gli aspiranti dovranno essere in possesso dei sottoelencati requisiti generali e specifici di ammissione:

Requisiti generali:

- cittadinanza italiana o di paese membro dell'Unione Europea, con adeguata conoscenza della lingua italiana;
- godimento dei diritti civili e politici nello Stato di appartenenza;
- assenza di condanne penali o procedimenti penali in corso che impediscono, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto di impiego con la Pubblica Amministrazione;
- di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
- regolare posizione nei riguardi degli obblighi di leva (per i candidati di sesso maschile nati entro il 31/12/1985 ai sensi dell'art. 1 legge 23/08/2004 n. 226);
- insussistenza di cause di inconfirmità ed incompatibilità ai sensi del D.Lgs. 39/2013 (da possedere edichiarare all'atto di sottoscrizione del contratto).

Requisiti specifici:

• titolo di studio:

a) diploma di istruzione secondaria di secondo grado di durata quinquennale;

• esperienza professionale:

a) comprovata esperienza almeno 10 anni solari nel management di progetti ed eventi culturali complessi, direzione e management di programmi caratterizzati da offerta culturale interdisciplinare e dallo sviluppo di produzione creativa e culturale e di gestione, controllo e rendicontazione di fondi pubblici destinati alle predette attività;

b) Aver lavorato, anche in qualità di esperto esterno/consulente per la Pubblica Amministrazione per almeno 2 anni e avere conoscenza delle logiche di funzionamento dell'Ente pubblico;

Il presente requisito può sovrapporsi temporalmente in tutto, o in parte, ai periodi di cui al punto precedente.

**FONDAZIONE
PESCHERIA CENTRO ARTI
VISIVE**

Corso XI Settembre 184,
Pesaro Uffici Via Cavour 5,
Pesaro



Si precisa che il titolo di studio, se conseguito all'estero, deve essere riconosciuto equiparato all'analogo titolo conseguito in Italia secondo la normativa vigente.

È garantita pari opportunità tra uomini e donne per l'affidamento dell'incarico di cui al presente avviso. Tutti i requisiti di cui sopra devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito dal bando stesso per la presentazione delle domande di ammissione e mantenuti fino al termine dell'eventuale rapporto di lavoro.

La Fondazione si riserva la facoltà di verificare la veridicità di quanto dichiarato al fine della attestazione del possesso dei requisiti indicati dal presente Avviso e di richiedere documenti giustificativi e/o evidenza certificata dei fatti e delle circostanze rappresentate. La mancata dichiarazione del possesso dei requisiti comporterà l'esclusione della domanda.

Si rammenta che all'autodichiarazione dovrà essere allegata copia di un documento di riconoscimento valido.

Modalità di partecipazione

La domanda di partecipazione dovrà contenere a pena di esclusione:

- Istanza di partecipazione presentata in formato pdf secondo le modalità indicate nel presente avviso, compilando il modello di domanda di cui all'allegato n. 1 – “Domanda di partecipazione” sottoscritta dal candidato a pena di inammissibilità;
- Curriculum vitae in formato europeo e in formato pdf, sottoscritto in originale e datato, con espressa autorizzazione, pena la non ammissibilità, al trattamento dei dati personali ai sensi del RE n. 2016/679 e del D.Lgs. 196/2003;
- Breve lettera di motivazione (max 1500 battute);
- Copia fronte/retro del documento d'identità, in corso di validità, del candidato;

La domanda di partecipazione, indirizzata a **Fondazione Pescheria Centro arti visive Corso XI settembre, 184 – 61121 Pesaro** corredata della suddetta documentazione deve essere inviata tramite PEC entro il 22 novembre 2022 al seguente indirizzo: fondazionepescheria@pec.it indicando nell'oggetto “Procedura comparativa per l'individuazione del Direttore Culturale”.

Non saranno prese in considerazione domande pervenute con altre modalità, ovvero successivamente al termine indicato nel presente Avviso.

L'invio della domanda di partecipazione al presente Avviso è a totale ed esclusivo rischio del mittente, restando esclusa qualsivoglia responsabilità della Fondazione, ove per disguidi di qualsiasi natura, ovvero, per qualsiasi motivo, la documentazione non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza all'indirizzo di posta elettronica certificata di destinazione.

Non saranno in alcun caso prese in considerazione le istanze pervenute oltre il suddetto termine perentorio di scadenza, anche indipendentemente dalla volontà del concorrente ed anche se inviati prima del termine medesimo.

Modalità di selezione

- L'esame delle candidature viene effettuato da una Commissione di valutazione.
- La valutazione è finalizzata a segnalare uno o più candidati al Consiglio di Amministrazione – ferma

**FONDAZIONE
PESCHERIA CENTRO ARTI
VISIVE**

Corso XI Settembre 184,
Pesaro Uffici Via Cavour 5,
Pesaro



restando comunque la trasmissione allo stesso organo di tutti i curricula pervenuti – per l'individuazione definitiva del soggetto con cui instaurare il rapporto di lavoro.

Valutazione dei curricula

La valutazione del curriculum sarà operata in relazione ai seguenti elementi:

direzione e management di programmi caratterizzati da offerta culturale

- Qualificata esperienza in attività sviluppo di produzione creativa e culturale e di gestione, controllo
- Titoli ed esperienze professionali inerenti al ruolo da ricoprire (quali titoli di formazione, incarichi professionali svolti in favore di privati o enti pubblici, pubblicazioni attinenti direttamente o indirettamente ai contenuti professionali della posizione di lavoro da ricoprire).

L'elenco dei candidati ammessi verrà comunicato mediante nota a mezzo PEC.

La Commissione si riserva la possibilità di effettuare colloquio finalizzato a formulare la graduatoria generale di merito dei candidati.

La graduatoria potrà essere utilizzata in caso di risoluzione del contratto o di ulteriori necessità per il medesimo profilo nell'ambito di attività della Fondazione, procedendo al conferimento di incarico ad altro idoneo, secondo l'ordine di graduatoria.

La graduatoria sarà considerata valida, per il suddetto fine, per tre anni a decorrere dall'approvazione

Documentazione da comprovare in caso di assunzione e i relativi termini

Entro i termini individuati dalla Fondazione, antecedenti l'affidamento dell'incarico, il candidato dovrà fornire, pena decadenza dall'affidamento, la documentazione comprovante il possesso dei requisiti richiesti per partecipare alla selezione, nonché ogni altra documentazione/attestato che la Fondazione riterrà necessaria in relazione alla posizione da ricoprire.

Esito della selezione

L'esito della selezione verrà comunicato ai candidati al termine della procedura della selezione tramite comunicazione a mezzo PEC. La Fondazione si riserva di facoltà di non affidare l'incarico.

Pubblicità

La pubblicizzazione dell'avviso viene effettuata mediante pubblicazione sul sito istituzionale della Fondazione Pescheria Centro arti visive, nella sezione "Amministrazione trasparente" per la durata di 20 giorni.

Per ogni informazione ci si potrà rivolgere alla Fondazione tel. 0721 387651.

**FONDAZIONE
PESCHERIA CENTRO ARTI
VISIVE**

Corso XI Settembre 184,
Pesaro Uffici Via Cavour 5,
Pesaro



Informativa ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento UE n. 2016/679.

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679"), recante disposizioni a tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, si informa che i dati personali formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza cui è tenuto il Comune di Pesaro.

Titolare del trattamento

Il Titolare del trattamento è Fondazione Pescheria Centro arti visive Corso XI settembre, 184 – 61121 Pesaro.

Responsabile della protezione dei dati (DPO)

Il Responsabile della Protezione dei Dati Personali è Vimini Daniele – Presidente/Legale Rappresentante della Fondazione Pescheria

Finalità del trattamento

I dati personali saranno trattati nell'ambito dello svolgimento della procedura in oggetto.

Il trattamento avverrà esclusivamente per le finalità che rientrano nei compiti istituzionali dell'Amministrazione e di interesse pubblico o per gli adempimenti previsti da norme di legge o di regolamento.

Modalità di trattamento e conservazione

Il trattamento sarà svolto in forma automatizzata e/o manuale, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR 2016/679 in materia di misure di sicurezza, ad opera di soggetti interni od esterni appositamente incaricati, a cui sono fornite apposite istruzioni, in ottemperanza a quanto previsto dagli art. 29 GDPR 2016/679.

La Fondazione può avvalersi di soggetti terzi per il trattamento di dati personali di cui la Fondazione ha la titolarità. Conformemente a quanto previsto dall'art. 28 GDPR 2016/679, la Fondazione sottoscrive con tali soggetti contratti che li vincolano al rispetto della normativa.

Si segnala che, nel rispetto dei principi di liceità, limitazione delle finalità e minimizzazione dei dati, ai sensi dell'art. 5 GDPR 2016/679, i Suoi dati personali saranno conservati per il periodo di tempo necessario per il conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti e trattati prima di essere inviati all'archivio ed essere distrutti ai sensi delle vigenti normative in materia archivistica, previa autorizzazione della competente Soprintendenza.

Ambito di comunicazione e diffusione

Si informa inoltre che i dati raccolti non saranno mai diffusi e non saranno oggetto di comunicazione senza esplicito consenso, salvi i casi in cui ciò si dovesse rendere necessario in relazione alla tipologia di procedimento trattato, conformemente a quanto previsto dalla legge.

I dati personali potranno essere oggetto delle comunicazioni obbligatorie previste per il corretto espletamento della procedura di gara o di comunicazioni e pubblicazioni obbligatoriamente previste dalle norme in materia di appalti o normativa in materia di trasparenza anche per quanto riguarda le pubblicazioni sul sito Internet della Fondazione.

I dati personali potranno essere oggetto, inoltre, di comunicazione agli altri soggetti intervenuti nel procedimento di gara al fine di consentire l'esercizio del diritto di accesso nei limiti e termini previsti dalla legge.

I dati personali, qualora richiesti, potranno inoltre essere comunicati alle Autorità giudiziarie, agli organi della giustizia amministrativo-contabile o ad altre Autorità di controllo previste dalla legge.