

Silvano Straccini

Indirizzo:

Indirizzo e-mail: **pec:**

Numero di telefono:

Sesso: **Data di nascita:** **Nazionalità:**

ESPERIENZA LAVORATIVA

[1988 – Attuale]

Amministratore

Duemilamusei di Straccini Silvano

Indirizzo: SNAS 317 61032 Fano (PU)

Principali attività e responsabilità:

Nell'agosto 1998 fondatore di Senzatempe snc (amministratore e socio) Via Pandolfo III Malatesta, 4 – Fano (PU) Azienda specializzata nel settore antiquariale (intermediazioni, consulenze, expertise e formazione)

Nel luglio 2000 costituisce Duemilamusei (nel 2007 incorpora Senzatempe snc) Azienda specializzata nel settore culturale, museale e turistico. Fornisce consulenze a società private e Pubbliche Amministrazioni. Duemilamusei gestisce il museo di famiglia / Museo delle Terre Marchigiane

Consulenze Pubbliche Amministrazioni

2001-2016

Comune di Fano – cultura/commercio

Intervento di consulenza e organizzazione Fiera Mercato dell'Antiquariato di Fano

2003-2005

S.lo.t.l Sviluppo Locale e Turismo – Comune di Gradara

Direzione organizzazione eventi e coordinamento attività turistica

2007-2011

Consorzio Altamarca Prodotti Alta

Valli del Cesano e Metauro

Consulenza interventi di valorizzazione delle produzioni tipiche

2006-2007

Consorzio Altamarca Turismo Alta

Valli del Cesano e Metauro

Consulenza interventi settore turistico

2006

Call-Center Turistico delle Comunità Montatane del Catria-Cesano e Metauro Pergola (PU)
Consulenza per coordinamento delle attività di progettazione e di organizzazione iniziative turistiche e di promozione del territorio
2007-2010
Comune di Cagli (PU)
Consulenza settore turismo. Organizzazione servizio accoglienza, strumenti di promozione e informazione

Consulenze attive

Med Group Spa

Sinopia Srl

[2001 – Attuale]

Fondatore e Direttore

Museo delle Terre Marchigiane www.museoterremarchigiane.it

Indirizzo: Via Leopardi sn, 61047, San Lorenzo in Capo (PU), Italia

[12/2021 – Attuale]

Responsabile Musei e Luoghi della Cultura

Fondazione Marche Cultura www.fondazionemarchecultura.it

Indirizzo: P.za Cavour, 60121 Ancona

[12/2019 – 06/2022]

Presidente

Gradara Innova S.r.l. - Comune di Gradara www.gradara.org

Indirizzo: via delle Mura, 4, 61012, Gradara, Italia

Principali attività e responsabilità:

Presidente con funzioni di coordinamento e direzione generale

[10/2019 – 07/2021]

Presidente

Fondazione Centro Arti Visive Pescheria - Comune di Pesaro <https://www.fondazionepescheria.it/>

Indirizzo: Corso XI settembre 184, 61121, Pesaro, Italia

Principali attività e responsabilità:

Presidente del Consiglio di Amministrazione

[11/2019 – 12/2020]

Project manager TIC

Maggioli spa www.maggioli.it

Indirizzo: Via del Carpino n. 8, 47822, Santarcangelo di Romagna (RN), Italia

Principali attività e responsabilità:

Maggioli Cultura, divisione dedicata ai servizi per la cultura e il turismo
[04/1999 – 10/2019]

Direttore aziendale

Soc. Coop Sistema Museo coop a r.l. www.sistemamuseo.it

Indirizzo: Via Danzetta,14, 06121, Perugia, Italia

Principali attività e responsabilità:

Per la Regione Marche direttore e responsabile di :

- Progetti di gestione museale e culturale
- Progetti di reti culturali
- Progetti complessi di gestione e valorizzazione circuiti culturali e turistici / project financing
- Progetti di musealizzazione
- Progetti eventi espositivi
 - **Direttore progetto Pesaro Musei – concessione dal 2011 al 2019 (requisito)**

Altri ruoli ricoperti

- Responsabile settore turismo, 2015-2019
- **Responsabile settore produzioni digitali e IT Information Technology musei / audioguide 2005-2017 (requisito)**
- Settore Marketing Sviluppo e Gare / Pubbliche relazioni 2017-2019

[1989 – 2003]

Responsabile

Aziende settore manifatturiero

Principali attività e responsabilità:

Dall'aprile 1989 a marzo 2003 impiegato in aziende del manifatturiero con i seguenti ruoli

dal 1989 al 1995 Responsabile vendite VETROPLAST S.R.L. / Fano (PU)

dal 1995 al 1997 Responsabile acquisti BRUSCOLI MOBILI S.R.L. / Montecalvo in Foglia (PU)

dal 1997 al 2000 Responsabile ufficio acquisti S.I.F.A. S.P.A / Bottega di Colbordolo (PU) dal

2000 al 2002 Direttore di stabilimento ALFA LUM S.A. / Repubblica San Marino dal 2002 a

2003 Coordinatore di stabilimento MIDA ALLUMINIO /Fano (PU)

[01/1988 – 01/1989]

Servizio di leva obbligatoria

[01/1987 – 12/1987]

Sub-Agente assicurativo

Vittoria Assicurazioni

Indirizzo: San Lorenzo in Campo (PU), Italia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[1986 – 1987]

Diploma di ragioniere e perito commerciale

Istituto Tecnico Commerciale "C.Battisti"

Indirizzo: Fano, Italia

[2005-2006]

Corso di laurea in psicologia (non completato)

Università degli studi di Padova

Indirizzo: Padova, Italia

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite:

sostenuti esami per il biennio

Corsi di formazioni specialistici

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

corso di psicografologia (biennale)

corso di inglese commerciale (Malta)

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B1 LETTURA A2 SCRITTURA A1

PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1

COMPETENZE ORGANIZZATIVE PROFESSIONALI

Competenze organizzative e gestionali in ambito culturale maturate in più di 20 anni di esperienza nella gestione di gruppi di lavoro e progetti complessi.

Competenze nella gestione di filiere di organizzazione dalla progettazione alla realizzazione di progetti culturali.

Competenze specifiche nel settore museale e nel settore degli eventi espositivi, nella progettazione turistica e di marketing territoriale.

Attività svolte nei settori culturale, museale e turistico dal 2000 a 2022 (giugno)

(vedi sotto dettaglio)

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del pacchetto Office (Word, Excel, PowerPoint etc.), Conoscenza in ambito cultura e turismo dei principali sistemi software. CMR | CMS (WordPress).

ALTRE COMPETENZE

Da oltre venticinque anni mi dedico con passione a progetti legati alla cultura, all'antropologia, la cultura gastronomica e a progetti creativi per la divulgazione culturale. Alcuni esempi sono rappresentati da Ionino e Parole di Mezzeria.

Attività svolte nei settori culturale, museale e turistico dal 2000 a 2022 (giugno)

Progetti di reti culturali

(coordinamento e direzione)

- In viaggio con noi. Provincia di Rimini. Attività ed itinerari per il turismo scolastico (2006-2007);
- Scuolamus. Guida alla didattica nei Musei del Sistema della Provincia di Rimini (2003-2005);
- Panorami di cultura. Progetto di valorizzazione del patrimonio culturale della provincia di • Archeoprovincia. Progetto di valorizzazione e di gestione in rete dei musei e siti archeologici della provincia di Pesaro e Urbino (2001-2003).
- Genius loci. Progetto di informazione e marketing territoriale rivolto a operatori turistici del territorio
- Progettista e responsabile start-up Distretto Culturale Evoluto – Regione Marche/ formatore New.co. Creatività srls
- Progetto INPUT – Gestione evoluta punti informativi della provincia, coordinamento e realizzazione iniziative turistico-ricettive, promozione eccellenze (enogastronomiche e artigianato artistico) • Distretto Culturale Evoluto, provincia di Pesaro e Urbino

Progetti complessi di gestione e valorizzazione circuiti culturali e turistici / project financing / concessioni

(coordinamento e direzione)

Pesaro

Responsabile di progetto – **Direzione PESARO MUSEI 2011-2021 (direzione fino 09/2019)** concessione intervento di ri-musealizzazione e adeguamento funzionale degli spazi, animazione e programmazione culturale.

- Museo Nazionale Gioachino Rossini di Pesaro (2019)
- Musei Civici e Casa Rossini di Pesaro (2008-2019)
- Pescheria Centro Arti Visive di Pesaro (2015 - 2019)
- Sinagoga (2013 - 2019)
- Domus Via dell'9 Abbondanza (2015-2019)
- Area Archeologica di Colombarone (2016 - 2019) Recanati (Mc)

Recanati

Progettista e responsabile start up project financing Infinito Recanti 2017/2027

Gestione di concessione dei contenitori culturali della Città:

- Museo Villa Colloredo Mels – progetto di rimusealizzazione sezioni museali e di adeguamento spazi
- Museo Beniamino Gigli – progetto di riqualificazione
- Torre del Borgo – MuRec – progetto di gestione integrata
- Ufficio Informazione Turistica – progetto di trasformazione IAT- Tipico.tips nuove forme di accoglienza turistica

Macerata

Progettista e responsabile start up project financing Macerata Culture 2018/2027 Gestione di concessione dei contenitori culturali della Città:

- Arena Sferisterio
- Palazzo Buonaccorsi – Pinacoteca e Museo della Carrozza
- Torre dell'9 orologio – progetto di riqualificazione
- Museo Palazzo Ricci
- Biblioteca Mozzi Borgetti
- Ufficio Informazione Turistica – progetto di trasformazione IAT- Tipico.tips nuove forme di accoglienza turistica

Progetti di gestione museale e culturale

(coordinamento e direzione)

- Teatro della fortuna - Fano (PU) (2006-2017)

- Museo Archeologico e Pinacoteca del Palazzo Malatestiano Fano (PU) (2015- 2019);
- Fortezza Albornoz – Urbino (2013-2015)
- Circuito Museale Comune di Fossombrone 2013
- Circuito Museale città di Cagli (2008-2015)
- Rocca Malatestiana di Montefiore Conca (RN) (2008-2011);
- MuSA. Museo Storico Ambientale di San Giorgio di Pesaro (PU) (2007-2012) • Museo degli Usi e Costumi della Gente di Romagna e Museo Storico Archeologico di Santarcangelo di R. (RN) (2005-2008);
- Bastione del Sangallo e Rocca Malatestiana di Fano (PU) (2005-2012);
- Progetto di gestione Musei Civici, RIMINI (2011-2013)
- Rete Museale città di Pesaro, Recanati, Macerata (vedi progetti complessi di gestione)

Progetti di musealizzazione

Progettazione e/o coordinamento e direzione

- Fellini Museum - coordinamento allestimenti - Rimini 2021 -2022
- Museo della Bicicletta - coordinamento e consulenza - Pesaro 2022
- Villa Franceschi - coordinamento attività di riallestimento - Riccione 2022
- Arena Sferisterio – coordinamento e direzione - sala ex cinema – Macerata 2020 • Museo della Musica – progettazione scientifica e coordinamento - Recanati 2021 • Museo Nazionale Gioachino Rossini – progettazione e direzione - Pesaro 2019 • Museo Area Archeologica Colombarone – coordinamento e direzione - Pesaro 2017 • Museo Villa Colloredo Mels – coordinamento e direzione - Recanati 2017-2018 • Area Archeologica via dell'9 Abbondanza – coordinamento e direzione - Pesaro 2016 • Casa Rossini – coordinamento e direzione - Pesaro 2016
- Museo della Terracotta – progettazione e coordinamento - Fratte Rosa (PU) 2014
- Musei Civici di Palazzo Mosca – Pesaro 2013
- MuSA. Museo Storico Ambientale - progettazione e coordinamento - San Giorgio di Pesaro (PU) 2007
- Museo delle terre Marchigiane – progettazione e direzione - San Lorenzo in Campo (PU) 2001

Progettazione per fondi/bandi

- MIC Bando Boghi PNRR anno 2022 Comune di Gradara - finanziato
- MIC Fondo Cultura 2021 Fondazione Centro Arti Visive Pescheria- Pesaro e Comune di Gradara - finanziati

Progetti eventi espositivi dal 2008 – 2022

(coordinamento e direzione)

Macerata

Palazzo Buonaccorsi

- Bauhaus 100 _ imparare _ fare _ pensare – 19 luglio 2019 - 3 novembre 2019
- Lorenzo Lotto. Il richiamo della Marche – 19 ottobre 2018 – 10 febbraio 2019

Recanati (MC)

Villa Colloredo Mels

- La fuggevole bellezza. Da Giuseppe De Nittis a Pellizza da Volpedo 30 giugno 2019 – 3 novembre 2019
- Interminati spazi e sovrumani silenzi. Giovanni Anselmo e Michelangelo Pistoletto 30 giugno 2019 – 3 novembre 2019
- Infinità / Immensità. Il manoscritto 21 dicembre 2018 – 19 maggio 2019
- Mario Giacomelli. Giacomo Leopardi, L'Infinito, A Silvia 21 dicembre 2018 – 19 maggio 2019 • Le favole e altre storie – March Chagall Villa Colloredo Mels 5 luglio – 30 settembre

2018 • Lorenzo Lotto dialoga con Giacomo Leopardi 21 dicembre 2017 – 3 giugno 2018 • Miró
<Le lézard aux plumes d'or> 15 luglio – 19 novembre 2017

Fano (PU)

Sala Morganti – Museo Civico del Palazzo Malatestiano

- Leonardo e Vitruvio: Oltre il cerchio e il quadrato. Alla ricerca dell'armonia. I leggendari disegni del Codice Atlantico 11 luglio – 13 ottobre 2019
- Rossini, il teatro, la musica 12 luglio – 18 novembre 2018
- Rinascimento Segreto - 13 aprile 2017 – 1° ottobre 2017 Pesaro

Pesaro Musei e Museo Nazionale Rossini

- La Donna del Lago 1819 - 2019 - Casa Rossini - 12 agosto – 21 novembre 2019 • Agostino Iacurci. Tracing Vitruvio. Viaggio onirico tra le pagine del De architectura – Palazzo Mosca – 13 luglio – 13 ottobre 2019
- Matteo Fato. Scena notturna sul mare – Pescheria – 28 giugno – 3 novembre 2019 • Wall of Sound. Le fotografie di Guido Harari – Museo Nazionale Rossini – 12 giugno – 8 settembre 2019 • Il giro d'Italia a Pesaro: le biciclette da corsa dei campioni dal 1910 ad oggi – Palazzo Mosca – 11 maggio – 30 giugno 2019
- Fabio Barile e Domingo Milella: Le forme del tempo. Un dialogo per immagini – Pescheria – 2 marzo – 9 giugno 2019
- Rossini 150, Pesaro racconta Rossini – Palazzo Mosca – 12 luglio 2018 – 3 marzo 2019 • Thomas Braida. Aspettando dentro l'anno del gatto – Pescheria – 17 novembre 2018 – 27 gennaio 2019 • Mosè in Egitto / Ricciardo e Zoraide 1818 – 2018 – Casa Rossini – 11 agosto – 18 novembre 2018 • Matteo Nasini. Neolithic Sunshine – Pescheria – 21 luglio – 7 ottobre 2018
- Una famiglia francese 1943/1962 ipotesi per un film – Scalone Vanvitelliano – 16 giugno – 26 agosto 2018
- Vangi per Pesaro – Pescheria – 21 aprile – 10 giugno 2018
- Ri-vestire – Pescheria – 10 marzo – 8 aprile 2018
- Giambattista Piranesi. Il sogno della classicità – Palazzo Mosca – 8 dicembre 2017 – 6 maggio 2018
- Quasiasità – Pescheria – 9 dicembre 2017 – 4 marzo 2018
- Cenerentola 200 – Casa Rossini – 12 agosto – 7 gennaio 2018
- Il ROF tra storia e memoria – Palazzo Mosca – 22 luglio – 10 settembre 2017
- Nicola Samorì. La candela per far luce deve consumarsi – Pescheria – 7 luglio – 1° ottobre 2017
- Rinascimento Segreto – Palazzo Mosca – 13 aprile – 1° ottobre 2017
- City Lego 7 milioni di mattoncini in un'unica immensa città – Pescheria – 8 aprile – 11 giugno 2017
- Oltre il limite – Pescheria – 11 febbraio – 26 marzo 2017
- Le Marche per le Marche – Palazzo Mosca – 23 dicembre 2016 – 28 febbraio 2017
- Gregorio Botta. Machina – Pescheria – 26 novembre 2016 – 31 gennaio 2017
- Cantar Rossini – Casa Rossini – 9 agosto – 6 novembre 2016
- Jannis Kounellis – Pescheria – 16 luglio – 16 ottobre 2016
- Leonardo Nobili. Metafisica della Memoria – Pescheria – 23 aprile – 8 maggio 2016
- Led Zeppelin ai Musei – Palazzo Mosca – 13 – 23 aprile 2016
- Illuminati. Immagini dalla letteratura: Bellini, Dalì e i contemporanei – Palazzo Mosca – 19 dicembre 2015 – 19 giugno 2016
- Il Novecento. Le ceramiche italiane degli anni 950 – Palazzo Mosca – 5 dicembre 2015 – 5 giugno 2016 • Antonio Biasiucci. Molti – Pescheria – 5 dicembre 2015 – 31 gennaio 2016
- Alice Schivardi. Ero figlia unica – Pescheria – 10 ottobre – 29 novembre 2015
- Renato D'Agostin. Iter – Scalone Vanvitelliano – 10 – 31 ottobre 2015
- Photographic Print Masterpieces – Scalone Vanvitelliano – 13 agosto – 13 settembre 2015
- Pasquale De Antonis. La fotografia di moda – Palazzo Mosca – 3 luglio – 31 ottobre 2015 • Lo sguardo di Massimo – Pescheria – 18 luglio 2015 – 4 ottobre 2015
- La resistenza celebrata – Palazzo Mosca – 27 gennaio – 14 febbraio 2015
- Bianco. Dalle stanze segrete al candore della luce – Palazzo Mosca – 20 dicembre 2014 – 14 giugno 2015
- Illustratori in mostra – Palazzo Mosca – 24 - 31 agosto 2014
- Mariotti Di Nardo nella pittura fiorentina del tempo – Palazzo Mosca – 28 giugno – 8 dicembre 2014

- La memoria del presente – Palazzo Mosca – 22 giugno – 2 novembre 2014
- Gli alfiere del design italiano – Palazzo Mosca – 21 dicembre 2013 – 2 giugno 2014 • Franco Bucci / Massimo Dolcini / Gianni Sassi Oltre il territorio – Palazzo Mosca – 14 luglio – 12

Urbino

- Raffaello e Perugino – Sale del Castellare - 17 luglio – 17 ottobre 2021
- Castiglione Baldassarre e Raffaello – Sale del Castellare 19 luglio /2020 – 01 novembre 2020
- Da Raffaello. Raffaellino del Colle 17 maggio – 13 ottobre 2019
- Gesamtkunstwerk: Pelagio Palagi e Gioachino Rossini 12 luglio 2018 – 3 marzo 2019
- Rinascimento Segreto 13 aprile– 1° ottobre 2017
- Le Marche per le Marche 23 dicembre 2016 – 28 febbraio 2017

Rimini

- Nel Mondo di Tonino Guerra Rimini, Castel Sismondo, Ala di Isotta 19 agosto 2021 – 9 gennaio 2022
- I costruttori. Il lavoro in cento anni di arte italiana, Rimini, Castel Sismondo (01/03-01/05/2006) produzione Arthemisia;

Riccione

- Family, Elliott Erwitt - Villa Mussolini 19 dicembre 2021 13 aprile 2022
- Icons, Steve McCurry - Villa Mussolini 14 aprile 2022 - in corso

Bologna

- Primaticcio (1504-1570) Bologna, Palazzo di Re Enzo e del Podestà Un bolognese alla corte di Francia (29/1/2005 – 10/4/2005) produzione Arthemisia;

Venezia

- Pontus Hulten. Artisti da una collezione, Venezia, Palazzo Franchetti (03/03-09/07/2006) produzione Arthemisia;

Ancona

- Guido Harari-Remain in light, Mole Vanvitelliana, Ancona, 2/06/2022 - 9/10/2022
- Miserere. Georges Rouault, Mole Vanvitelliana, Ancona, 9/08/2007- 25/11/2007
- Leonardo- Genio e visione in terra marchigiana, Mole Vanvitelliana – Ancona (2005)

Gubbio

- Ottaviano Nelli e il 8400 a Gubbio -Palazzo Ducale, Palazzo dei Consoli, 23/9/2021-9/01/2022 • Federico da Montefeltro e Gubbio, Palazzo Ducale, Palazzo dei Consoli, Museo Diocesano, 20/6/2022 – 2/10/2022

Interventi espositivi prima dell'anno 2008

(coordinamento servizi)

- 1508-2008 Luca Signorelli. La pala di Arcevia e i capolavori di San Medardo, Collegiata di San Medardo, Arcevia (14/03/2008- 28/09/2008) produzione Arthemisia
- La scimmia nuda. Storia naturale dell'umanità, ex Chiesa di San Francesco, Udine (13/02/2008 – 21/09/2008) solo servizi al pubblico
- I segni dell'anima del mondo, Acqualagna, Abbazia di S. Vincenzo al Furlo (7/07-24/09/2007); • Arte francescana tra Montefeltro e Papato 1234-1528, Chiesa di San Francesco e Palazzo Berardi Mochi-Zamperoli, Cagli (24/03 – 10/07/2007) produzione Arthemisia; • La Madonna con il Bambino di Cagnacci, Monte di Pietà e Musas, Santarcangelo di R., (06/05-18/06/2006);
- Amor Dei. La fortuna di Raffaello nelle stampe del Settecento, Acqualagna, Abbazia di San Vincenzo al Furlo;

- Paolo Tarcisio Generali, Fano, Rocca Malatestiana (10/09-23/10/2005);
- Pietre di luce e armonia, Acqualagna, Abbazia di San Vincenzo al Furlo (23/07-30/11/2005);
- I Della Rovere. Piero della Francesca, Raffaello e Tiziano, Palazzo Ducale di Senigallia, Urbino, Pesaro e Urbania (4/04-3/10/2004) produzione Arthemisia; Anselmo Bucci 1887-1955, Fossombrone, Quadreria Cesarini (13/04-9/11/2003) produzione Arthemisia;
- Bronzi e marmi della via Flaminia, Pergola 2002 (servizi didattici)
- L'anima e le cose. La natura morta nell'Italia Pontificia del XVII e XVIII secolo, 13/07/2001 -28/10/2001) Fano, produzione Ingenia
- I sensi e le virtù. Pittura pescarese del '700. Pesaro, Palazzo Ducale (14/07-6/10/ 2000) produzione Ingenia.

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del [Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali](#).

Silvano Straccini

Fano, 12/07/2022